



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21101 นาฏศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์ ในเรื่องนาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครในการแสดง การแสดงนาฏศิลป์และละครในรูปแบบง่าย ๆ โดยใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มและกระบวนการผลิตการ แสดง มีความรู้ความเข้าใจ สามารถอธิบายเกี่ยวกับอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวความคิด ของผู้ชม ใช้เกณฑ์ง่าย ๆ ในการพิจารณาคุณภาพการแสดงที่ชม โดยเน้นการใช้เสียง การแสดงท่าและการ เคลื่อนไหว สามารถระบุและบรรยายประเภทของละครไทยในแต่ละยุคสมัยตลอดจนปัจจัยที่มีผลต่อการ เปลี่ยนแปลงของนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทยและละครพื้นเมือง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานนาฏศิลป์ได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม.1/1,ม.1/2 ,ม.1/3 ,ม.1/4 ,ม.1/5

ศ 3.2 ม.1/1,ม.1/2

รวม 9 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21102 ดนตรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการอ่าน การเขียน การร้องโน้ตไทยและโน้ตสากล สามารถเปรียบเทียบเสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมที่ต่างกัน รวมถึงอารมณ์ ความรู้สึกในการฟังดนตรีแต่ละประเภท แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของจังหวะและความดัง – เบา แตกต่างกันได้ สามารถขับร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วยบทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ นำเสนอตัวอย่างเพลงที่ตนเองชื่นชอบ และอภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานนั้นน่าชื่นชม จัดประเภทของวงดนตรีไทยและวงดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ อธิบายบทบาทความสัมพันธ์และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคมไทยระบุนุภาพหลากหลายขององค์ประกอบดนตรีในวัฒนธรรมต่างกัน ใช้เกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพงานดนตรีหรือเพลงที่ฟัง มีความรู้และความเข้าใจการใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรี อย่างระมัดระวังและรับผิดชอบ

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน สามารถวิเคราะห์วิจารณ์และเปรียบเทียบ มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานด้านดนตรีได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.1/1,ม.1/2 ,ม.1/3 ,ม.1/4 ,ม.1/5 ,ม.1/6 ,ม.1/7 ,ม.1/8 ,ม.1/9

ศ 2.2 ม.1/1,ม.1/2

รวม 11 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21103 ทักษะศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติงานทักษะศิลป์ในเรื่องทัศนธาตุ ทัศนียภาพ งานปั้นหรือสื่อผสม หลักการออกแบบงานทัศนศิลป์ รูปภาพ สัญลักษณ์ หรือกราฟิกอื่น ๆ โดยเน้นการสังเกต ความแตกต่าง ความคล้ายคลึงของงานทัศนศิลป์ ความเป็นเอกภาพ ความกลมกลืนและความสมดุล เรื่องราวมิติ เทคนิค การนำเสนอความคิดและข้อมูล เพื่อสื่อความหมายและเรื่องราวงานทัศนศิลป์ได้อย่างมีคุณภาพ ประเมินคุณค่า และบอกวิธีการปรับปรุงงานทัศนศิลป์ของตนเองและผู้อื่น โดยใช้เกณฑ์ที่กำหนดอย่างเหมาะสม สามารถ ออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ กราฟิก ในการนำเสนอข้อมูล วาดภาพแสดงระยะไกลใกล้ เป็น 3 มิติ รวบรวมงานปั้นหรือสื่อผสมสร้างเป็นเรื่องราว 3 มิติ มีความรู้ความเข้าใจ สามารถบรรยาย เปรียบเทียบ และจำแนก ความแตกต่างของจุดประสงค์ในการสร้างงานระหว่างวัฒนธรรมไทยและสากล รูปแบบงาน ทัศนศิลป์ของชาติและท้องถิ่นจากอดีตถึงปัจจุบันในภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานทัศนศิลป์ได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.1/1,ม.1/2 ,ม.1/3 ,ม.1/4 ,ม.1/5 ,ม.1/6

ศ 1.2 ม.1/1,ม.1/2 ,ม.1/3

รวม 9 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22101 ทักษะศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

เวลา 40 ชั่วโมง 1 หน่วยกิต

ศึกษาและอภิปรายเกี่ยวกับทัศนธาตุในด้านรูปแบบ และแนวคิดของงานทัศนศิลป์ที่เลือกมา สามารถระบุ และบรรยายเกี่ยวกับความเหมือนและความแตกต่างของรูปแบบการใช้วัสดุอุปกรณ์ในงาน ทัศนศิลป์ของศิลปิน วิธีการใช้งานทัศนศิลป์ ในการโฆษณาเพื่อโน้มน้าวใจและนำเสนอตัวอย่างประกอบ ตลอดจนวัฒนธรรมต่างๆ ที่สะท้อนถึงงานทัศนศิลป์ในปัจจุบัน การเปลี่ยนแปลงของงานทัศนศิลป์ของไทยในแต่ละยุคสมัยโดยเน้นถึงแนวคิดและเนื้อหาของงาน สามารถวาดภาพแสดงบุคลิกลักษณะของตัวละคร ด้วยเทคนิคที่หลากหลาย ในการสื่อความหมายและเรื่องราวต่าง ๆ สร้างเกณฑ์ในการประเมินและวิจารณ์งาน ทัศนศิลป์ นำผลการวิจารณ์ไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนางาน เปรียบเทียบแนวคิดในการออกแบบงานทัศนศิลป์ ที่มาจาก วัฒนธรรมไทยและสากล

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานทัศนศิลป์ได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.2/1,ม.2/2 ,ม.2/3 ,ม.2/4 ,ม.2/5 ,ม.2/6 ,ม.2/7

ศ 1.2 ม.2/1,ม.2/2 ,ม.2/3

รวม 10 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22102 ดนตรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและสามารถ อ่าน เขียนร้องโน้ตไทย และโน้ตสากลที่มีเครื่องหมายแปลงเสียง ร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง สามารถประเมิน พัฒนาการทักษะทางดนตรีของตนเอง หลังจากการฝึกปฏิบัติ ระบุและบรรยายเกี่ยวกับ ปัจจัยสำคัญที่มีอิทธิพลต่อการสร้างสรรค์งานดนตรี อารมณ์ของเพลงและความรู้สึกที่มีต่อบทเพลงที่ฟัง สามารถระบุงานอาชีพต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับดนตรีและบทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง บรรยายบทบาทและอิทธิพลของดนตรีในวัฒนธรรมของประเทศต่าง ๆ รวมถึงอิทธิพลของวัฒนธรรมและเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ที่มีต่อรูปแบบของดนตรีในประเทศไทย ตลอดจนเปรียบเทียบการใช้องค์ประกอบดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างกัน

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน สามารถวิเคราะห์วิจารณ์และเปรียบเทียบ มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานด้านดนตรีได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.2/1,ม.2/2 ,ม.2/3 ,ม.2/4 ,ม.2/5 ,ม.2/6 ,ม.2/7

ศ 2.2 ม.2/1,ม.2/2

รวม 9 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22103 นาฏศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับ องค์ประกอบนาฏศิลป์และการละคร การแสดงนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทย ละครพื้นบ้าน หรือมหรสพอื่นที่เคยนิยมกันในอดีต นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละคร เพื่อนำมาอธิบายและสร้างสรรค์การแสดงโดยใช้องค์ประกอบนาฏศิลป์และการละคร มาบูรณาการกับศิลปะแขนงอื่น ๆ เชื่อมโยงการเรียนรู้ระหว่างนาฏศิลป์และการละครกับสาระการเรียนรู้อื่น ๆ สามารถวิเคราะห์การแสดงของตนเองและผู้อื่น โดยใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครที่เหมาะสม เสนอข้อคิดเห็นในการปรับปรุงการแสดง อธิบายและเปรียบเทียบลักษณะเฉพาะของการแสดงนาฏศิลป์จากวัฒนธรรมต่างๆ อิทธิพลของวัฒนธรรมที่มีผลต่อเนื้อหาของละคร ตลอดจนระบุหรือแสดงนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทย ละครพื้นบ้าน หรือมหรสพอื่นที่เคยนิยมกันในอดีต

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานนาฏศิลป์ได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม.2/1,ม.2/2 ,ม.2/3 ,ม.2/4 ,ม.2/5

ศ 3.2 ม.2/1,ม.2/2 ,ม.2/3

รวม 8 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23101 ดนตรี

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและเปรียบเทียบ องค์ประกอบที่ใช้ในงานดนตรีและงานศิลปะอื่น ความแตกต่างระหว่างงานดนตรีของตนเองและผู้อื่น อธิบายเหตุผลในการเลือกใช้อุปกรณ์ประกอบดนตรีในการสร้างสรรค์งานดนตรีของตนเอง และอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม สามารถร้องเพลง เล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวง โดยเน้นเทคนิคการร้อง การเล่น การแสดงออก และคุณภาพเสียง ตลอดจนแต่งเพลงสั้น ๆ จังหวะง่าย ๆ นำเสนอหรือจัดการแสดงดนตรีที่เหมาะสมโดยการบูรณาการกับสาระ การเรียนรู้อื่นในกลุ่มศิลปะ สามารถบรรยายวิวัฒนาการของดนตรี แต่ละ ยุคสมัย อภิปรายลักษณะเด่นที่ทำให้งานดนตรีนั้นได้รับการยอมรับ

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน สามารถวิเคราะห์วิจารณ์และเปรียบเทียบ มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานด้านดนตรีได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.3/1,ม.3/2 ,ม.3/3 ,ม.3/4 ,ม.3/5 ,ม.3/6 ,ม.3/7

ศ 2.2 ม.3/1,ม.3/2

รวม 9 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23102 ทักษะศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและอภิปรายเกี่ยวกับงานทัศนศิลป์ ที่สะท้อนคุณค่าของวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม และงานทัศนศิลป์ที่เลือกมา โดยใช้ความรู้เรื่องทัศนธาตุ และหลักการออกแบบ ระบุ และบรรยายเทคนิค วิธีการของศิลปินในการสร้างงาน ทัศนศิลป์ วิเคราะห์ บรรยายและอภิปราย วิธีการใช้ ทัศนธาตุ และหลักการออกแบบในการสร้างงานทัศนศิลป์ของตนเองให้มีคุณภาพ รูปแบบ เนื้อหาและคุณค่าในงานทัศนศิลป์ ของตนเอง และผู้อื่น หรือของศิลปิน มีทักษะในการสร้างงานทัศนศิลป์อย่างน้อย 3 ประเภท สามารถผสมผสานวัสดุต่าง ๆ ในการสร้างงานทัศนศิลป์โดยใช้หลักการออกแบบ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ ทั้ง 2 มิติ และ 3 มิติ เพื่อถ่ายทอดประสบการณ์และจินตนาการ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์สื่อความหมายเป็นเรื่องราว บรรยายเหตุการณ์ต่าง ๆ โดยใช้เทคนิคที่หลากหลาย โดยประยุกต์ใช้ทัศนธาตุ และหลักการออกแบบ ระบุอาชีพที่เกี่ยวข้องกับงานทัศนศิลป์และทักษะที่จำเป็นในการประกอบอาชีพนั้น ๆ เลือกงานทัศนศิลป์โดยใช้เกณฑ์ที่กำหนดขึ้นอย่างเหมาะสม และนำไปจัดนิทรรศการ เปรียบเทียบความแตกต่างของงานทัศนศิลป์ในแต่ละยุคสมัยของวัฒนธรรมไทยและสากล

## ตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.3/1,ม.3/2 ,ม.3/3 ,ม.3/4 ,ม.3/5 ,ม.3/6 ,ม.3/7 ,ม.3/8 ,ม.3/9 ,ม.3/10 ,ม.3/11

ศ 1.2 ม.3/1,ม.3/2

รวม 13 ตัวชี้วัด





## คำอธิบายรายวิชา

ศ23103 นาฏศิลป์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2

เวลา 20 ชั่วโมง 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและอธิบายเกี่ยวกับ องค์ประกอบนาฏศิลป์ โครงสร้างของบทละคร นาฏยศัพท์ ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครในชีวิตประจำวัน การออกแบบและสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย และฝึกทักษะเกี่ยวกับ การใช้ความคิดในการพัฒนารูปแบบการแสดง ในการแปลความและการสื่อสาร ผ่านการแสดง ระบุโครงสร้างของบทละครโดยใช้ศัพท์ทางการละคร ใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครที่เหมาะสม บรรยายวิจารณ์และเปรียบเทียบงานนาฏศิลป์ ที่มีความแตกต่างกันโดยใช้ความรู้เรื่ององค์ประกอบนาฏศิลป์ การแสดงอาภรณ์พิธีของผู้นับถือในชีวิตประจำวันและการแสดง ร่วมจัดงานการแสดงในบทบาทหน้าที่ต่าง ๆ สามารถนำเสนอแนวคิดจากเนื้อเรื่องของการแสดงที่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ออกแบบ สร้างสรรค์อุปกรณ์และเครื่องแต่งกาย เพื่อแสดงนาฏศิลป์และละครที่มาจากวัฒนธรรมต่าง ๆ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานนาฏศิลป์โดยการเผยแพร่ อนุรักษ์อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม.3/1,ม.3/2 ,ม.3/3 ,ม.3/4 ,ม.3/5 ,ม.3/6 ,ม.3/7

ศ 3.2 ม.3/1,ม.3/2 ,ม.3/3

รวม 10 ตัวชี้วัด



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21201,ศ21202 ดนตรีสากลปฏิบัติตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี โน้ตสากล ศัพท์สังคีต ฝึกโสตประสาท ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล อย่างน้อย 1 ชิ้น โดยฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีวินัยและมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

## ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตทางดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกเครื่องดนตรีสากลในการปฏิบัติได้
4. สามารถฝึก บรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดเบื้องต้นได้
5. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีเบื้องต้นได้
6. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ21203,ศ21204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติทฤษฎีดนตรี โน้ตไทยและสากล หลักการฟังดนตรีไทย ประวัติเพลง การดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยอย่างน้อย 1 ชิ้น ฝึกบรรเลงเพลงอัตรา ชั้นเดียว สองชั้นและเพลงเถา ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนมีความสุขในการเรียนและเกิดความชื่นชมเห็นคุณค่าในเอกลักษณ์ประจำชาติ

**ผลการเรียนรู้**

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตไทย โน้ตสากลและหลักการอ่านเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทย
3. บอกถึงประวัติของเพลงสำคัญได้
4. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
5. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดียวได้
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
7. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
8. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

**รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้**



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21205 – ศ21206 ช่วงเขียนการ์ตูน 1-2  
ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบและจินตนาการนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

## ผลการเรียนรู้ (ศ21205)

- 1.มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบอย่างถูกต้อง
- 2.มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบอย่างถูกต้อง
- 3.บอกหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงอย่างถูกต้อง
- 4.ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนโดยการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงอย่างถูกต้อง
- 5.ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการ
- 6.มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้ (ศ21206) ใช้ข้อ1-ข้อ6และเพิ่มข้อ7-ข้อ8

- 7.สามารถเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการได้
- 8.สามารถเขียนภาพการ์ตูนนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21207 –ศ21208 โครงการศิลปะ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงาน เพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจสามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน

## ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการศิลปะในเรื่อง หลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ การวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเขียน โครงการงานได้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ
3. นักเรียนสามารถวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงและปลอดภัย
4. นักเรียนมีทักษะการผลิตชิ้นงานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สามารถนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น
5. นักเรียนสามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ ในผลงานทั้งของตนและผู้อื่น
8. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ21209 – ศ21210 จิตรกรรม 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความหมายขององค์ประกอบศิลป์ การเขียนภาพ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพด้วยดินสอด่านชาโคล ปากกา สีน้ำ สีโปสเตอร์และสีชอล์ก ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพที่แสดงรูปแบบมิติ น้ำหนัก ระยะใกล้ไกล

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะการเขียนภาพอย่างมั่นใจ ตามความคิด ความรู้สึกอย่างสร้างสรรค์ การออกแบบเชิงพาณิชย์ศิลป์และเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชมในศิลปะ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน

## ผลการเรียนรู้(ศ21209)

- 1.มีความรู้ความเข้าใจขององค์ประกอบศิลป์ในการวาดภาพ
- 2.มีทักษะการเขียนภาพตามความคิด การสร้างสรรค์ภาพ
- 3.มีความคิด ความรู้สึกในการสร้างสรรค์งานการเขียนภาพอย่างถูกต้อง
- 4.บอกความหมายขององค์ประกอบศิลป์ในการเขียนภาพอย่างถูกต้อง
- 5.อธิบายการใช้วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพด้วยดินสอด่านชาโคล ปากกา สีน้ำ สีโปสเตอร์และสีชอล์ก
- 6.ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพที่แสดงรูปแบบมิติ น้ำหนัก ระยะใกล้ไกลอย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้(รหัสวิชา ศ21210) ใช้ข้อ1-ข้อ6และเพิ่มข้อ7-ข้อ8

- 7.ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพจากวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพด้วยดินสอด่านชาโคล ปากกา สีน้ำ สีโปสเตอร์และสีชอล์ก
8. สามารถออกแบบการเขียนภาพตามความคิด ความรู้สึกอย่างสร้างสรรค์ และเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชมในผลงานศิลปะ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ 21211 – 21212 ออกแบบ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบ ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ผังบริเวณ สวนหย่อมและห้องต่าง ๆ ตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอย

## ผลการเรียนรู้ (ศ21211)

- 1.อธิบายความหมายการออกแบบได้อย่างถูกต้อง
- 2.ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุอย่างง่าย ๆ ได้
- 3.ฝึกปฏิบัติออกแบบเครื่องใช้ ตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง
- 4.ฝึกปฏิบัติออกแบบผัง บริเวณ สวนหย่อมตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง

รวมทั้งหมด 4 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้ (ศ21212) ใช้ข้อ1-ข้อ4และเพิ่มข้อ5-ข้อ6

- 5.มีความรู้ความเข้าใจ มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบเบื้องต้นได้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม
- 6.มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ 21213 – 21214 นาฏศิลป์ไทย 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาอธิบายเลือกใช้และมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย นาฏยศัพท์และแสดงท่ารำเลือกใช้ และประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน อย่างเหมาะสม ยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง

ฝึกปฏิบัติการรำตามแบบแผนเบื้องต้น นาฏยศัพท์ การรำตามแบบเบื้องต้นร่างมาตรฐานมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน

เพื่อให้มีทักษะสามารถรำตามแบบแผนเบื้องต้น เห็นคุณค่ารักและภาคภูมิใจ รักความเป็นไทย มีความตระหนักในศิลปะประจำชาติ ที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ให้สืบทอดต่อไป

## ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทยเบื้องต้นในเรื่อง นาฏยศัพท์ แสดงท่ารำและการแต่งกายตามแบบแผนอย่างเหมาะสม
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเลือกใช้ นาฏยศัพท์ แสดงท่ารำ และการประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน ยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง ได้อย่างเหมาะสม
3. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการรำตามแบบแผนเบื้องต้น นาฏยศัพท์ การรำตามแบบเบื้องต้นร่างมาตรฐานได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถแสดงการรำรำตามแบบแผนเบื้องต้น ได้อย่างถูกต้องและสวยงาม
5. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
6. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ รักความเป็นไทย
7. นักเรียนมีความตระหนักในศิลปะประจำชาติ ที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ให้สืบทอดต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้





## คำอธิบายรายวิชา

ศ21215 – ศ21216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

สำรวจและศึกษาเกี่ยวกับลักษณะความเป็นมาของศิลปะพื้นบ้าน การละเล่นพื้นเมือง การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติความเป็นมา ฝึกปฏิบัติร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ จัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านอันเป็นเอกลักษณ์ประจำแต่ละท้องถิ่น สำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ยึดหลักความพอเพียง

## ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนสามารถสำรวจและมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นบ้านในเรื่อง ประวัติความเป็นมา ลักษณะการละเล่นพื้นเมือง ประเภทการแสดงพื้นเมือง การแต่งกาย
2. นักเรียนสามารถสามารถสำรวจลักษณะความเป็นมาของศิลปะพื้นบ้าน การละเล่นพื้นเมือง ประเภทของการแสดงพื้นเมืองของจังหวัดอ่างทองได้
3. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย การแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทองได้
4. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจและมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านอันเป็นเอกลักษณ์ประจำแต่ละท้องถิ่นได้
5. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทองได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ยึดหลักความพอเพียงได้
8. มีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์สืบต่อไป

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



### คำอธิบายรายวิชา

ศ21217 – ศ21218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียง หายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียง อ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับ ลักษณะ และคุณสมบัติของเสียง สามารถ ขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

#### ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการขับร้องเพลงเบื้องต้น
3. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลเบื้องต้นได้
4. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
5. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
6. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
7. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ 22201 – 22202 ดนตรีสากลตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี โน้ตสากล ศัพท์สังคีต ฟีกโซตประสาท ฟีกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลอย่างน้อย 1 ชิ้น โดยฝีกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

**ผลการเรียนรู้**

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลในการเล่นและบรรเลงได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตที่ใช้ในทางดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามความถนัดได้
4. นักเรียนสามารถฝีก บรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดได้
5. สามารถบรรเลงเพลงตามที่กำหนดได้
6. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีเบื้องต้นได้
7. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

**รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้**

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ22203,ศ22204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติทฤษฎีการดนตรี โน้ตไทยและสากล หลักการฟังดนตรีไทย ประวัติเพลง การดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยอย่างน้อย 1 ชิ้น ฝึกบรรเลงเพลงอัตรา ชั้นเดียว สองชั้นและเพลงเถา ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานและมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดได้อย่างถูกต้องไพเราะ เพลิดเพลิน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนมีความสุขในการเรียนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม มีจิตสำนึก รักความเป็นไทยมุ่งอนุรักษ์ศิลปะประจำชาติสืบไป

**ผลการเรียนรู้**

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตไทย โน้ตสากลและหลักการอ่านเบื้องต้นได้
2. นักเรียนสามารถอธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทยได้
3. บอกถึงประวัติของเพลงสำคัญได้
4. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
5. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดียวได้
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
7. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
8. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

**รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้**



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22205 – ศ22206 ช่างเขียนการ์ตูน 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการและเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

## ผลการเรียนรู้ (ศ22205)

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบอย่างถูกต้อง
2. มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบอย่างถูกต้อง
3. บอกหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงอย่างถูกต้อง
4. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนโดยการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงอย่างถูกต้อง
5. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการ
6. ฝึกปฏิบัติการจัดภาพ การเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง
7. มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ
8. สามารถเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ (ศ22206) ใช้ข้อ 1-ข้อ 8 และเพิ่มข้อ 9 ข้อ 10

9. สามารถเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบ ตามจินตนาการ
10. สามารถเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบตามจินตนาการและเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง

รวมทั้งหมด 10 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22207-ศ22208 โครงการศิลปะ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงาน เพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ยึดหลักความพอเพียง ปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงาน ตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน

## ผลการเรียนรู้ (ศ22207)

- 1.อธิบายหลักการและบอกวิธีการเกี่ยวกับขั้นตอนการเขียนโครงการศิลปะได้
- 2.วางแผนขั้นตอนการทำงานโครงการศิลปะได้อย่างถูกต้องตามขบวนการและถูกต้อง
- 3.วิเคราะห์ วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ
- 4.วิเคราะห์ วางแผนลงมือผลิตชิ้นงาน ถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ปลอดภัย และนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้

รวมทั้งหมด 4 ผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ (รหัสวิชา ศ22208) ใช้ข้อ1-ข้อ4และเพิ่มข้อ5-ข้อ6

- 5.นำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคม
- 6.มีความรู้ความเข้าใจสามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22209 – ศ22210 จิตรกรรม 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนภาพพาณิชยศิลป์ กระบวนการเขียนภาพ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพพาณิชยศิลป์เบื้องต้น ฝึกการเขียนภาพสเกตซ์ ภาพที่แสดงรายละเอียด การเขียนตัวอักษรไทย อังกฤษ การเขียนลวดลาย การระบายสีน้ำ สีโปสเตอร์ตามความเหมาะสม

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะการเขียนภาพพาณิชยศิลป์ สามารถถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกออกมาเป็นภาพพาณิชยศิลป์ได้ตามต้องการและเห็นคุณค่า เกิดความชื่นชมในศิลปะ

## ผลการเรียนรู้ (ศ22209)

1. มีความรู้ความเข้าใจความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนภาพพาณิชยศิลป์
2. มีทักษะกระบวนการเขียนภาพวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพพาณิชยศิลป์เบื้องต้น
3. ฝึกการเขียนภาพสเกตซ์ ภาพที่แสดงรายละเอียด 4. ฝึกการเขียนตัวอักษรไทย อังกฤษอย่างถูกต้อง
5. ฝึกการเขียนลวดลาย การระบายสีน้ำ สีโปสเตอร์อย่างถูกต้อง
6. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพที่แสดงรูปแบบมิติ น้ำหนัก ระยะเวลาใกล้เคียงถูกต้อง

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้ (ศ22210) ใช้ข้อ1-ข้อ8และเพิ่มข้อ 9 ข้อ 10

7. ฝึกทักษะการเขียนภาพพาณิชยศิลป์
8. สามารถออกแบบการเขียนภาพตามความคิด ความรู้สึกอย่างสร้างสรรค์ และเห็นคุณค่าเกิด ความชื่นชมในผลงานศิลปะ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22211 – ศ22212 ออกแบบ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความปลอดภัย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานและมีทักษะในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอย โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

## ผลการเรียนรู้ (ศ22211)

- 1.อธิบายความหมายการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้อย่างถูกต้อง
- 2.ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์
- 3.ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความปลอดภัย

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้ (ศ22212) ใช้ข้อ 1-ข้อ 3 และเพิ่มข้อ 4 ข้อ 5

4. มีความรู้ความเข้าใจ มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ได้เหมาะสม
5. มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้

## คำอธิบายรายวิชา

ศ22207-ศ22208 โครงการศิลปะ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงาน เพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ยึดหลักความปลอดภัย ปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงาน ตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน





### ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการศิลปะในเรื่อง หลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ การวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเขียน โครงการงานได้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ
3. นักเรียนสามารถวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตาม ขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงและปลอดภัย
4. นักเรียนมีทักษะการผลิตชิ้นงานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สามารถนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น
5. นักเรียนสามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ ในผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น
8. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22213 – ศ22214 นาฏศิลป์ไทย 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับนาฏศัพท์และแสดงท่ารำ การรำไทยมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองการประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงอย่างง่ายแสดงท่ารำเลือกใช้และประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน อย่างเหมาะสม ยึดหลักความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะสามารถรำไทยแบบมาตรฐานในโอกาสต่าง ๆ ได้ อย่างเห็นคุณค่ารักและภาคภูมิใจ มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ศิลปะประจำชาติให้สืบทอดต่อไป

### ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทยในเรื่อง นาฏศัพท์ แสดงท่ารำ การรำมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองการประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงอย่างง่ายและการแต่งกายตามแบบแผนอย่างเหมาะสม
2. นักเรียนสามารถอธิบาย ประดิษฐ์และเลือกใช้อุปกรณ์การแสดงอย่างง่าย ท่ารำ การประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน ยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง ได้อย่างเหมาะสม
3. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการรำ นาฏศัพท์ และแสดงท่ารำ การรำไทยมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถรำไทยแบบมาตรฐานในโอกาสต่าง ๆ ได้ อย่างเห็นคุณค่ารักและภาคภูมิใจ
5. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
6. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ รักความเป็นไทย
7. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ศิลปะประจำชาติให้สืบทอดต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ22215 – ศ22216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

สำรวจและศึกษาเกี่ยวกับความเป็นมาของศิลปะพื้นบ้าน การละเล่นพื้นเมือง การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติความเป็นมา ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้าน ฝึกปฏิบัติร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ สามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจชื่นชม เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การละเล่นพื้นเมือง ประเภทของการแสดงพื้นเมือง
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้านได้
3. นักเรียนสามารถฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



### คำอธิบายรายวิชา

ศ22217 – ศ22218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียง หายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียง อ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับ ลักษณะ และคุณสมบัติของเสียง สามารถขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

#### ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการขับร้องเพลงเบื้องต้นได้
3. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลได้
4. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
5. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
6. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
7. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ23201 – ศ23202 ดนตรีสากลตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี โน้ตสากล ศัพท์สังคีต ฟีกโซตประสาท ฟีกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลอย่างน้อย 1 ชิ้น โดยฝีกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง สามารถบรรยายและอภิปรายการสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานเพลงในรูปแบบที่หลากหลาย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

**ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง**

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลในการเล่นและบรรเลงดนตรีได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตที่ใช้ในการบรรเลงดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามความถนัดได้
4. นักเรียนสามารถฝีก และบรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดได้
5. สามารถบรรเลงเพลงตามที่กำหนด และเพลงเลือกได้
6. นักเรียนสามารถเข้าร่วมร่วมจัดการแสดงดนตรีได้
7. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

**รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้**

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ23203,ศ23204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติทฤษฎีการดนตรี โน้ตไทยและสากล หลักการฟังดนตรีไทย ประวัติเพลง การดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยอย่างน้อย 1 ชิ้น ฝึกบรรเลงเพลงอัตราชั้นเดียว สองชั้นและเพลงเถา ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว สร้างสรรค์และนำเสนอผลงานเพลงในรูปแบบที่หลากหลาย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนมีความสุขในการเรียนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

**ผลการเรียนรู้**

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตไทย โน้ตสากลและหลักการอ่านเบื้องต้นได้
2. นักเรียนสามารถอธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทยได้
3. บอกถึงประวัติของเพลงสำคัญได้
4. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
5. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดียวได้
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
7. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
8. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

**รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้**

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ23205 – ศ23206 ช่างเขียนการ์ตูน 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเอง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

**ผลการเรียนรู้ (ศ23205)**

1. อธิบายหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูนอย่างถูกต้อง
2. ฝึกปฏิบัติการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูน
3. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง
4. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง
5. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ
6. เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเอง

**รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้****ผลการเรียนรู้ (ศ23206) ใช้ข้อ1-ข้อ6 และเพิ่มข้อ7-ข้อ8**

7. มีความรู้ความเข้าใจ ทักษะและเห็นคุณค่า ในการเขียนภาพการ์ตูน
8. มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

**รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้**

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ23207 – ศ23208 โครงการศิลปะ1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงาน เพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด มีความพอเพียงปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น ประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงาน

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงาน ตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน

**ผลการเรียนรู้ (ศ23207)**

- 1.อธิบายหลักการเขียนโครงการศิลปะตามขั้นตอนได้อย่างถูกต้อง
- 2.วางแผนขั้นตอนการทำงานโครงการศิลปะได้อย่างถูกต้องตามขบวนการและถูกต้อง
- 3.วิเคราะห์ วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ
- 4.วิเคราะห์ วางแผนลงมือผลิตชิ้นงาน ถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ปลอดภัย และนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้

**รวมทั้งหมด 4 ผลการเรียนรู้****ผลการเรียนรู้ (รหัสวิชา ศ23208)ใช้ข้อ1-ข้อ4 และเพิ่มข้อ5-ข้อ 7**

- 5.นำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคม
- 6.มีความรู้ความเข้าใจสามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน
- 7.เปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงาน

**รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้**





## คำอธิบายรายวิชา

ศ23209 – ศ23210 จิตรกรรม 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนภาพพาณิชยศิลป์ กระบวนการเขียนภาพ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพพาณิชยศิลป์เบื้องต้น ฝึกการเขียนภาพสเกตซ์ ภาพแสดงรายละเอียด การเขียนตัวอักษรไทย อังกฤษ การเขียนลวดลาย การระบายสีน้ำ สีโปสเตอร์ตามความเหมาะสม

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะการเขียนภาพพาณิชยศิลป์ สามารถถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกลอกมาเป็นภาพพาณิชยศิลป์ได้ตามต้องการและเห็นคุณค่า เกิดความชื่นชมในศิลปะประจำชาติ

## ผลการเรียนรู้ (ศ23210)

1. มีความรู้ความเข้าใจความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเขียนภาพพาณิชยศิลป์
2. มีทักษะกระบวนการเขียนภาพวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพพาณิชยศิลป์เบื้องต้น
3. ฝึกการเขียนภาพสเกตซ์ ภาพที่แสดงรายละเอียด
4. ฝึกการเขียนตัวอักษรไทย อังกฤษอย่างถูกต้อง
5. ฝึกการเขียนลวดลาย การระบายสีน้ำ สีโปสเตอร์อย่างถูกต้อง
6. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพที่แสดงรูปแบบมิติ น้ำหนัก ระยะใกล้ไกลอย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ (รหัสวิชา ศ23210) ใช้ข้อ 1-ข้อ 6 และเพิ่มข้อ 7-ข้อ 8

7. ฝึกทักษะการเขียนภาพพาณิชยศิลป์
8. สามารถออกแบบการเขียนภาพตามความคิด ความรู้สึกลอกอย่างสร้างสรรค์ และเห็นคุณค่าเกิด ความชื่นชมในผลงานศิลปะ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23211 – ศ23212 ออกแบบ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานและมีทักษะในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ยึดหลักพอเพียง ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอยโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

## ผลการเรียนรู้ (ศ23211)

- 1.อธิบายความหมายการออกแบบผลิตภัณฑ์ได้อย่างถูกต้อง
- 2.ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์
- 3.ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความพอเพียง

รวมทั้งหมด 3 ผลการเรียนรู้

## ผลการเรียนรู้ (ศ23212)ใช้ข้อ1-ข้อ3และเพิ่มข้อ 4ข้อ 5

4. มีความรู้ความเข้าใจ มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ได้เหมาะสม
5. มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23213 – ศ23214 นาฏศิลป์ไทย 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับนาฏศัพท์และแสดงท่ารำ การรำไทยมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองการประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงอย่างง่าย ๆ ใช้หลักพอเพียง แสดงท่ารำเลือกใช้และประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน อย่างเหมาะสม

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทย มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะสามารถรำไทยแบบมาตรฐานในโอกาสต่าง ๆ ได้ อย่างเห็นคุณค่ารักและภาคภูมิใจ มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ให้สืบต่อไป

## ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์ไทยในเรื่อง นาฏศัพท์ แสดงท่ารำ การรำมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองการประดิษฐ์อุปกรณ์การแสดงอย่างง่าย ๆ และการแต่งกายตามแบบแผนอย่างเหมาะสม
2. นักเรียนสามารถอธิบาย ประดิษฐ์และเลือกใช้อุปกรณ์การแสดงอย่างง่าย ๆ ท่ารำ การประยุกต์แบบการแต่งกายตามแบบแผน ยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง ได้อย่างเหมาะสม
3. นักเรียนสามารถฝึกปฏิบัติการรำ นาฏศัพท์ และแสดงท่ารำ การรำไทยมาตรฐาน ระบำเบ็ดเตล็ด การแสดงพื้นเมืองได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถรำไทยแบบมาตรฐานในโอกาสต่าง ๆ ได้ อย่างเห็นคุณค่ารักและภาคภูมิใจ
5. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
6. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ รักความเป็นไทย
7. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ศิลปะประจำชาติให้สืบต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23215 – ศ23216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

สำรวจและศึกษาเกี่ยวกับความเป็นมาของศิลปะพื้นบ้าน การละเล่นพื้นเมือง การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติความเป็นมา ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้าน ฝึกปฏิบัติร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ สามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราว มีความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจชื่นชม เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

## ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การละเล่นพื้นเมือง ประเภทของการแสดงพื้นเมือง
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้านได้
3. นักเรียนสามารถฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



## คำอธิบายรายวิชา

ศ23217 – ศ23218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียง หายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียง อ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับลักษณะและคุณสมบัติของเสียง สามารถ ขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

## ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการเปล่งเสียงตามหลักการได้
3. นักเรียนอธิบายถึงการขับร้องเพลงเบื้องต้นได้
4. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลได้
5. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
6. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
7. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้