



คำอธิบายรายวิชา

ศ31101 – ศ31102 นาฏศิลป์ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 20 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

มีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการแสดงหลากหลายรูปแบบ สร้างสรรค์ละครสั้นในรูปแบบที่ชื่นชอบ ใช้ความคิดริเริ่มในการแสดงนาฏศิลป์เป็นคู่ และหมู่ สามารถวิเคราะห์ เปรียบเทียบการนำการแสดงไปใช้ในโอกาสต่าง ๆ วิเคราะห์และบรรยายการแสดงตามหลักนาฏศิลป์และการละคร แก่นของการแสดงนาฏศิลป์และการละครที่ต้องการสื่อความหมาย ในการแสดง อิทธิพลของเครื่องแต่งกาย แสง สี เสียง ฉากอุปกรณ์และสถานที่ที่มีผลต่อการแสดง ท่าทาง และการเคลื่อนไหวของผู้คนในชีวิตประจำวันและนำมาประยุกต์ใช้ในการแสดง พัฒนาและใช้เกณฑ์การประเมินในการประเมินการแสดง อภิปรายบทบาทของบุคคลสำคัญในวงการนาฏศิลป์และการละครของประเทศไทยในยุคสมัยต่างๆ สามารถบรรยายวิวัฒนาการของนาฏศิลป์และการละครไทย ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน นำเสนอแนวคิดในการอนุรักษ์ นาฏศิลป์ไทย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจพื้นฐาน มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานนาฏศิลป์โดยการเผยแพร่ อนุรักษ์อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ตัวชี้วัด

ศ 3.1 ม.4/1,ม.4/2 ,ม.4/3 ,ม.4/4 ,ม.4/5 ,ม.4/6 ,ม.4/7 ,ม.4/8

ศ 3.2 ม.4/1,ม.4/2 ,ม.4/3 ,ม.4/4

รวม 12 ตัวชี้วัด



คำอธิบายรายวิชา

ศ32101 – ศ32102 ทักษะศิลป์ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 20 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษา ฝึกปฏิบัติงานและวิเคราะห์วิจารณ์ทักษะศิลป์ ในเรื่องการใช้ทัศนธาตุ ศัพท์ทางทักษะศิลป์ ทักษะพื้นฐานการใช้วัสดุอุปกรณ์ เทคนิคของศิลปินในการสร้างสรรค์และออกแบบงานทักษะศิลป์ โดยเน้นหลักการออกแบบและจัดองค์ประกอบศิลป์ ที่เหมาะสมกับโอกาสและสถานที่ อธิบายจุดมุ่งหมายของศิลปินในการเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ เทคนิคและเนื้อหาในการสร้างสรรค์งาน สามารถประเมินและวิจารณ์งานทักษะศิลป์โดยใช้ทฤษฎีการวิจารณ์ศิลปะ จำแนกกลุ่มงานทักษะศิลป์ เพื่อสะท้อนพัฒนาการและความก้าวหน้าของตนเอง สร้างสรรค์งานทักษะศิลป์ไทย และสากลจากแนวคิดของศิลปินที่ตนชื่นชอบ วาดภาพล้อเลียนหรือภาพการ์ตูนสะท้อนสังคมในปัจจุบัน เปรียบเทียบรูปแบบงานทักษะศิลป์ตะวันตกและตะวันออก ตลอดจนสามารถระบุศิลปินและบรรยายผลตอบรับของสังคมต่องานทักษะศิลป์

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน สามารถวิเคราะห์วิจารณ์และเปรียบเทียบ มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานทักษะศิลป์ได้อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ตัวชี้วัด

ศ 1.1 ม.5/1,ม.5/2 ,ม.5/3 ,ม.5/4 ,ม.5/5 ,ม.5/6 ,ม.5/7 ,ม.5/8 ,ม.5/9 ,ม.5/10 ,ม.5/11

ศ 1.2 ม.5/1,ม.5/2 ,ม.5/3

รวม 14 ตัวชี้วัด



คำอธิบายรายวิชา

ศ33101 – ศ33102 ดนตรี 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 20 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ศึกษาและสามารถอ่าน เขียน โน้ตดนตรีไทยและสากล ในอัตราจังหวะต่าง ๆ เปรียบเทียบ และจำแนกประเภท รูปแบบของบทเพลงและวงดนตรีแต่ละประเภท ทั้งไทยและสากล อธิบายเหตุผลที่คนต่างวัฒนธรรมสร้างสรรค์งานดนตรีแตกต่างกัน สามารถวิเคราะห์รูปแบบของดนตรีไทยและดนตรีสากลในยุคสมัยต่าง ๆ รวมถึงสถานะทางสังคมของนักดนตรีในวัฒนธรรมต่าง ๆ สามารถร้องเพลง หรือเล่นดนตรีเดี่ยวและรวมวงโดยเน้นเทคนิคการแสดงออกและคุณภาพของการแสดง ตลอดจนสร้างเกณฑ์สำหรับประเมินคุณภาพ การประพันธ์และการเล่นดนตรีของตนเองและผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม สามารถเปรียบเทียบลักษณะเด่นของ ดนตรีในวัฒนธรรมต่างๆ อารมณ์ และความรู้สึก ที่ได้รับจากงานดนตรีที่มาจากวัฒนธรรมต่างกัน อธิบาย บทบาทของดนตรีในการสะท้อนแนวความคิดและค่านิยม ที่เปลี่ยนไปของคนในสังคม โดยการนำดนตรีไป ประยุกต์ใช้ในงานอื่น ๆ นำเสนอแนวทางในการส่งเสริมและอนุรักษ์ดนตรีในฐานะมรดกของชาติ

เพื่อให้มีความรู้พื้นฐาน ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน สามารถวิเคราะห์วิจารณ์และ เปรียบเทียบ มุ่งมั่นในการทำงาน รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ รักความเป็นไทย สามารถปฏิบัติงานด้านดนตรีได้ อย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.6/1,ม.6/2 ,ม.6/3 ,ม.6/4 ,ม.6/5 ,ม.6/6 ,ม.6/7 ,ม.6/8

ศ 2.2 ม.6/1,ม.6/2

รวม 14 ตัวชี้วัด



คำอธิบายรายวิชา

ศ31201 – ศ31202 ดนตรีสากลตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี หลักการฝึกหัดเบื้องต้น หลักการฟังดนตรี ศัพท์สังคีต และหลักการใช้เครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลที่ถนัด และมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า สามารถบรรเลงดนตรีตามความถนัดตามโน้ตทั้งเดี่ยวและเป็นกลุ่ม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน ปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลในการปฏิบัติและบรรเลงดนตรีได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตที่ใช้ในการบรรเลงดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามความถนัดได้ 1 ชิ้น
4. นักเรียนสามารถฝึกทักษะเบื้องต้น และบรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดได้
5. สามารถบรรเลงดนตรีตามเพลงที่กำหนด และเพลงเลือกได้
6. นักเรียนสามารถเข้าร่วมร่วมจัดการแสดงดนตรีทั้งเดี่ยวและวงได้
7. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31203,ศ31204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี หลักการฝึกหัดเบื้องต้น หลักการฟังดนตรี ศัพท์สังคีตและหลักการใช้เครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติทฤษฎีการดนตรีไทยที่ถนัด ประวัติเพลง การดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยอย่างน้อย 1 ชิ้น ฝึกบรรเลงเพลงอัตรา ชั้นเดี่ยวสองชั้นและเพลงเถา ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนมีความสุขในการเรียนและเกิดความชื่นชมเห็นคุณค่าในความเป็นไทย แหวนวงศิลปะประจำชาติและมุ่งอนุรักษ์ให้มีสืบต่อไป

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตเพลงไทย โน้ตเพลงสากลได้
2. บอกถึงหลักการอ่าน โน้ตเพลงไทย เพลงสากลได้
3. นักเรียนสามารถอธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทยและการปฏิบัติตนได้
4. อธิบายถึงประวัติของเพลงที่บรรเลงและความสำคัญได้
5. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดี่ยวได้
7. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
9. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31205 – ศ31206 ช่างเขียนการ์ตูน 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเอง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข ประหยัดปลอดภัยและได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง

2. มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ

3. บอกหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่องอย่างถูกต้อง

4. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนโดยการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

5. สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข

6. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ประหยัดปลอดภัยและได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

7. เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเองได้

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31207- ศ31208 โครงการศิลปะ 1-2
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและเพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ปลอดภัย มีความพอเพียงและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น ประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานและการทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข ประหยัดปลอดภัยและได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการศิลปะในเรื่อง หลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ การวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเขียน โครงการงานได้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ
3. นักเรียนสามารถวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงและปลอดภัย
4. นักเรียนมีทักษะการผลิตชิ้นงานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สามารถนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น
5. นักเรียนสามารถประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานได้
6. นักเรียนสามารถทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ
7. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน ทั้งการทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข
8. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ ในผลงานทั้งของตนและผู้อื่น
9. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31209 – ศ31210 จิตรกรรม 1 -2
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับ การจัดองค์ประกอบศิลป์ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียน และกระบวนการเขียนภาพ การเขียนภาพเหมือนด้วยวัสดุต่าง ๆ ตามความเหมาะสม และพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นประโยชน์และคุณค่า ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะสามารถถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนภาพได้อย่างอิสระ

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดองค์ประกอบศิลป์ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียน และกระบวนการเขียนภาพ การเขียนภาพเหมือนด้วยวัสดุต่าง ๆ

2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนภาพโดยใช้องค์ประกอบศิลป์ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการเขียนภาพพาณิชย์ ศิลป์เบื้องต้น ตามความเหมาะสม และพอเพียง

3. มีทักษะ สามารถถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนภาพได้อย่างอิสระ

4. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน

5. เห็นประโยชน์และคุณค่า เกิดความชื่นชมในผลงานศิลปะ การสร้างสรรค์งานเขียนภาพอย่างอิสระ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31211 – ศ31212 ออกแบบ 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการออกแบบ ประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบ และการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติ และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ ยึดหลักความพอเพียง ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามทีออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอยโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจสามารถอธิบายความหมายการออกแบบประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบ และการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติได้อย่างถูกต้อง

2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์

3. ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความพอเพียง

4. มีความรู้ความเข้าใจ มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ได้เหมาะสม 5. มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

6. มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามทีออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31213 – ศ31214 ศิลปะการละครเบื้องต้น 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาศิลปะการละครเบื้องต้นในเรื่อง ความหมาย จุดมุ่งหมาย ความเป็นมา ความเป็นเอกลักษณ์ ประจำชาติ ความสัมพันธ์กับชีวิต ประเภทและลักษณะ องค์ประกอบ หลักการสร้างสรรค์และวิจารณ์ สามารถฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการแสดงละคร จัดการแสดงละครง่าย ๆ เป็นครั้งคราว ประยุกต์การแสดงอย่างเหมาะสม ยึดหลักความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และภาคภูมิใจ เกี่ยวกับศิลปะการละครและมีทักษะสามารถจัดการแสดงในโอกาสต่าง ๆ ได้ มีความตระหนัก ที่จะถ่ายทอด และอนุรักษ์ให้สืบทอดต่อไป

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปะการละครเบื้องต้นในเรื่อง ความหมาย จุดมุ่งหมาย ความเป็นมา ความเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ความสัมพันธ์กับชีวิต
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทและลักษณะ องค์ประกอบ หลักการสร้างสรรค์และวิจารณ์ได้
3. นักเรียนสามารถนำ องค์ประกอบ หลักการสร้างสรรค์และวิจารณ์ มาฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการแสดงละครได้
4. นักเรียนสามารถประยุกต์การแสดงอย่างเหมาะสม ยึดหลักความพอเพียงและจัดการแสดงละครง่าย ๆ เป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนมีทักษะสามารถจัดการแสดงในโอกาสต่าง ๆ ได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ เกี่ยวกับศิลปะการละครมีความตระหนัก ที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์ให้สืบทอดต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31215 – ศ31216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1-2
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษานาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ ฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้าน สามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้านได้
3. นักเรียนสามารถฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ31217 – ศ31218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียงหายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียง อ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับ ลักษณะ และคุณสมบัติของเสียง สามารถ ขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการเปล่งเสียงตามหลักการได้
3. นักเรียนอธิบายถึงการขับร้องเพลงเบื้องต้นได้
4. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลได้
5. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
6. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
7. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้

**คำอธิบายรายวิชา**

ศ32201 – ศ32202 ดนตรีสากลตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี โน้ตสากล ศัพท์สังคีต หลักการฟังดนตรี ประวัตินักแต่งเพลงของเพลงที่ฝึกฝึกปฏิบัติตามแบบฝึกหัดเฉพาะเครื่องมือ ฝึกบรรเลงเพลงที่ยากขึ้นตามความสามารถ สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง สามารถบรรยายและอภิปรายการสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานเพลงในรูปแบบที่หลากหลาย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถบรรเลงดนตรีตามความถนัดในระดับที่ยากขึ้นทั้งเดี่ยวและเป็นกลุ่ม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียนมุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลในการปฏิบัติและบรรเลงดนตรีได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตที่ใช้ในการบรรเลงดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามความถนัดได้ 1 ชิ้น
4. นักเรียนสามารถฝึกทักษะเบื้องต้น และบรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดได้
5. สามารถบรรเลงดนตรีตามเพลงที่กำหนด และเพลงเลือกได้
6. นักเรียนสามารถเข้าร่วมร่วมจัดการแสดงดนตรีทั้งเดี่ยวและวงได้
7. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32203,ศ32204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี หลักการปฏิบัติและใช้เครื่องดนตรี การอ่านเขียนและบันทึกโน้ต บทบาทของเครื่องดนตรีแต่ละชนิด อัตราจังหวะที่ใช้และความสัมพันธ์ขององค์ประกอบในการบรรเลงดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยที่ถนัดอย่างน้อย 1 ชิ้น บรรเลงอัตรา ชั้นเดี่ยว สองชั้นและเพลงเถา เพลงตับ ดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดร่วมกันเป็นวงประกอบการขับร้อง ฟ้อนรำและการแสดงต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืน มีความสุขในการเรียนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชมรักความเป็นไทย เผยแพร่อนุรักษ์ ให้ดำรงอยู่คู่ประเทศไทยสืบไป

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตเพลงไทย โน้ตเพลงสากลได้
2. บอกถึงหลักการอ่านโน้ตเพลงไทย เพลงสากลได้
3. นักเรียนสามารถอธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทยและการปฏิบัติตนได้
4. อธิบายถึงประวัติของเพลงที่บรรเลงและความสำคัญได้
5. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดี่ยวได้
7. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
9. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32205 – ศ32206 ช่างเขียนการ์ตูน 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเอง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง

2. มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ

3. บอกหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่องอย่างถูกต้อง

4. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนโดยการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้

5. สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิสัมพันธ์กันได้อย่างมีความสุข

6. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ประหยัดปลอดภัย และได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

7. เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเองได้

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32207 – ศ32208 โครงการศิลปะ 1 - 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและเพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด ยึดหลักความพอเพียงปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น ประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานและการทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข ประหยัดปลอดภัยและได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการศิลปะในเรื่อง หลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ การวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเขียน โครงการงานได้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ
3. นักเรียนสามารถวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงและปลอดภัย
4. นักเรียนมีทักษะการผลิตชิ้นงานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สามารถนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น
5. นักเรียนสามารถประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานได้
6. นักเรียนสามารถทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ
7. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน ทั้งการทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข
8. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ ในผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น
9. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32209 – ศ32210 จิตรกรรม 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับ การจัดองค์ประกอบศิลป์ การเขียนภาพจากเนื้อหาและเรื่องราวด้วยวัสดุต่าง ๆ ตามความเหมาะสม มีความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะ สามารถเขียนภาพจากจินตนาการได้ ถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างอิสระ

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดองค์ประกอบศิลป์ การเขียนภาพจากเนื้อหาและเรื่องราวด้วยวัสดุต่าง ๆ

2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนภาพโดยใช้องค์ประกอบศิลป์ วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในการเขียนภาพตามความเหมาะสม และพอเพียง

3. มีทักษะ สามารถถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนภาพได้อย่างอิสระ

4. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน

5. เกิดความชื่นชมในผลงานศิลปะ การสร้างสรรค์งานเขียนภาพอย่างอิสระ และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน

รวมทั้งหมด 5 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32211 – ศ32212 ออกแบบ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการออกแบบงานศิลปะประเภทต่าง ๆ ประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบและการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติ และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ โดยใช้หลักความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามที่ออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอยโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจสามารถอธิบายความหมายการออกแบบประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบ และการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติได้อย่างถูกต้อง
2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์
3. ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความพอเพียง
4. มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ได้เหมาะสม
5. มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้
6. มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามที่ออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32213 – ศ32214 นาฏศิลป์สากล 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษานาฏศิลป์สากลในเรื่อง ความรู้พื้นฐาน ศัพท์เบื้องต้นทางการเต้น จังหวะ ท่วงท่า ลีลา การแต่งกายและเพลงประกอบการเคลื่อนไหว ฝึกท่าเต้นพื้นฐาน ท่วงท่า ลีลา การเคลื่อนไหวสั้น ๆ การเคลื่อนไหวตามจังหวะและความรู้สึก สามารถสร้างสรรค์ท่าเต้น จินตลีลาประกอบเพลงประยุกต์การแสดงอย่างเหมาะสม และวิจารณ์การแสดงทั้งของตนเองและผู้อื่นนำมาปรับปรุงการแสดง จัดการแสดงท่าเต้นง่าย ๆ เป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะสามารถเต้นเข้ากับจังหวะเคลื่อนไหวได้อย่างเป็นธรรมชาติ จัดการแสดงในโอกาสต่าง ๆ ได้ มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์สากลในเรื่อง ความรู้พื้นฐาน ศัพท์เบื้องต้นทางการเต้น จังหวะ ท่วงท่า ลีลา การแต่งกายและเพลงประกอบการเคลื่อนไหว
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบายท่าเต้นพื้นฐาน ท่วงท่า ลีลา การเคลื่อนไหวสั้น ๆ การเคลื่อนไหวตามจังหวะและความรู้สึกได้
3. นักเรียนสามารถฝึกท่าเต้นพื้นฐาน ท่วงท่า ลีลา การเคลื่อนไหวสั้น ๆ การเคลื่อนไหวตามจังหวะและความรู้สึกได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถสร้างสรรค์ท่าเต้น จินตลีลาประกอบเพลงประยุกต์การแสดงอย่างเหมาะสม
5. นักเรียนสามารถเต้นเข้ากับจังหวะเคลื่อนไหวได้อย่างเป็นธรรมชาติ จัดการแสดงท่าเต้นง่าย ๆ เป็นครั้งคราว ในโอกาสต่าง ๆ ได้
6. นักเรียนสามารถวิจารณ์การแสดงทั้งของตนเองและผู้อื่นแล้วนำมาปรับปรุงการแสดงให้ดีขึ้นได้อย่างเหมาะสม
7. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
8. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32215 – ศ32216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษานาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ ฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้าน สามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจชื่นชม เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบผลสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้านได้
3. นักเรียนสามารถฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ32217 – ศ32218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียง หายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียงอ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับ ลักษณะและคุณสมบัติของเสียง สามารถขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงเบื้องต้นได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการเปล่งเสียงตามหลักการได้
3. นักเรียนอธิบายถึงการขับร้องเพลงเบื้องต้นได้
4. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลได้
5. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
6. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
7. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33201 – ศ33202 ดนตรีสากลตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี โน้ตสากล ศัพท์สังคีต หลักการฟังดนตรี ประวัตินักแต่งเพลงของเพลงที่ฝึกฝึกปฏิบัติตามแบบฝึกหัดเฉพาะเครื่องมือ ฝึกบรรเลงเพลงที่ยากขึ้นตามความสามารถ สามารถจัดแสดงดนตรีเป็นครั้งคราว ดูแลเก็บรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง สามารถบรรยายและอภิปรายการสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานเพลงในรูปแบบที่หลากหลาย

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถบรรเลงดนตรีตามความถนัดในระดับที่ยากขึ้นทั้งเดี่ยวและเป็นกลุ่ม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะในการบรรเลงดนตรีสากลที่ถนัดได้อย่างถูกต้อง ใฝ่เพราะเพลิดเพลิน หลากหลายรูปแบบ สามารถปฏิบัติงานสร้างสรรค์งานแสดงดนตรีอย่างชื่นชมและเห็นคุณค่า

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลในการปฏิบัติและบรรเลงดนตรีได้
2. อธิบายถึงศัพท์สังคีตที่ใช้ในการบรรเลงดนตรีสากลได้
3. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีสากลตามความถนัดได้ 1 ชิ้น
4. นักเรียนสามารถฝึกทักษะเบื้องต้น และบรรเลงเครื่องดนตรีสากลที่ถนัดได้
5. สามารถบรรเลงดนตรีตามเพลงที่กำหนด และเพลงเลือกได้
6. นักเรียนสามารถเข้าร่วมร่วมจัดการแสดงดนตรีทั้งเดี่ยวและวงได้
7. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33203,ศ33204 ดนตรีไทยปฏิบัติตามความถนัด 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาทฤษฎีการดนตรี หลักการปฏิบัติและใช้เครื่องดนตรี การอ่านเขียนและบันทึกโน้ต บทบาทของเครื่องดนตรีแต่ละชนิด อัตราจังหวะที่ใช้และความสัมพันธ์ขององค์ประกอบในการบรรเลงดนตรี ฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยที่ถนัดอย่างน้อย 1 ชิ้น บรรเลงอัตรา ชั้นเดียว สองชั้นและเพลงเถา เพลงตับ ดูแลรักษาเครื่องดนตรี ฝึกบรรเลงทั้งเดี่ยวและกลุ่ม จัดการแสดงเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการบรรเลงดนตรีไทยที่ถนัดร่วมกันเป็นวงประกอบการขับร้อง ฟ้อนรำและการแสดงต่างๆ ได้อย่างถูกต้อง ไพเราะ เพลิดเพลิน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาผสมผสานได้อย่างกลมกลืน มีความสุขในการเรียนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

ผลการเรียนรู้

1. สามารถอธิบายถึงโน้ตเพลงไทย โน้ตเพลงสากลได้
2. บอกถึงหลักการอ่านโน้ตเพลงไทย เพลงสากลได้
3. นักเรียนสามารถอธิบายถึงหลักการฟังดนตรีไทยและการปฏิบัติตนได้
4. อธิบายถึงประวัติของเพลงที่บรรเลงและความสำคัญได้
5. สามารถเลือกปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยได้อย่างน้อย 1 ชิ้น
6. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะชั้นเดียวได้
7. สามารถบรรเลงเครื่องดนตรีไทยในอัตราจังหวะสองชั้นและเพลงเถาได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงดนตรีไทยเบื้องต้นได้
9. นักเรียนรู้ถึงวิธีการดูแล บำรุงรักษาเครื่องดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33205 – ศ33206 ช่างเขียนการ์ตูน 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเอง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะและเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง
2. มีทักษะในการเขียนภาพการ์ตูนตามรูปแบบและจินตนาการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สร้างสรรค์งานด้วยเทคนิคที่น่าสนใจ
3. บอกหลักและวิธีการเขียนภาพการ์ตูน การใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรง การจัดภาพและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่องอย่างถูกต้อง
4. ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพการ์ตูนโดยการใช้เส้น สี รูปร่างและรูปทรงตามจินตนาการและการเขียนภาพการ์ตูนประกอบเรื่อง สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้
5. สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิสัมพันธ์กันได้อย่างมีความสุข
6. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และเห็นคุณค่าในการเขียนภาพการ์ตูน ตามรูปแบบ ประหยัดปลอดภัย และได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้
7. เปรียบเทียบผลงานของตนเองและของผู้อื่นด้วยเกณฑ์ง่าย ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงผลงานตนเองได้

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33207 – ศ33208 โครงการศิลปะ 1 - 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง/ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ วิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและเพื่อให้ทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด มีความพอเพียง ปลอดภัยและนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น ประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานและการทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน สามารถแสดงผลงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานเป็นขั้นตอน ทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข ประหยัดปลอดภัยและได้ชิ้นงานที่สมบูรณ์นำไปใช้ประโยชน์ได้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับโครงการศิลปะในเรื่อง หลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ การวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานตามความคิดและสร้างสรรค์งานอย่างเป็นขั้นตอน
2. นักเรียนสามารถอธิบายและเขียน โครงการงานได้ถูกต้องตามหลักการและวิธีการเกี่ยวกับโครงการศิลปะ
3. นักเรียนสามารถวิเคราะห์วางแผนลงมือผลิตชิ้นงานและปรับปรุงการทำงานได้อย่างถูกต้องตามขบวนการ ประหยัด อยู่อย่างพอเพียงและปลอดภัย
4. นักเรียนมีทักษะการผลิตชิ้นงานได้อย่างถูกต้องและสวยงาม สามารถนำชิ้นงานไปใช้เป็นประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวันและสังคมในท้องถิ่น
5. นักเรียนสามารถประเมินและเปรียบเทียบผลผลิตชิ้นงานของตนเองและผู้อื่นเพื่อนำมาปรับปรุงผลงานได้
6. นักเรียนสามารถทำงานเป็นทีมสัมพันธ์ได้กับสาระการเรียนรู้หลายกลุ่มสาระ
7. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน ทั้งการทำงานระบบกลุ่ม ระบบทีม อย่างเป็นขบวนการคิด สร้างปฏิบัติงานร่วมกันได้อย่างมีความสุข
8. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจ ในผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น
9. นักเรียนมีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 9 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33209 – ศ33210 จิตรกรรม 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับลักษณะรูปแบบพาณิชศิลป์ หลักการโฆษณา หลักการสื่อความหมาย วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ฝึกปฏิบัติการถ่ายทอดรูปแบบในการเขียนภาพด้วยวัสดุต่าง ๆ ตามความเหมาะสม ถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างอิสระ

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า ชื่นชม มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะวาดภาพพาณิชศิลป์รูปแบบต่าง ๆ สามารถเขียนภาพพาณิชศิลป์และถ่ายทอดความคิด ความรู้สื่อออกมาเป็นภาพพาณิชศิลป์ได้ตามต้องการเหมาะสมกับงาน เห็นประโยชน์และคุณค่าเกิดความชื่นชมในศิลปะของการเขียนภาพพาณิชศิลป์

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับลักษณะรูปแบบพาณิชศิลป์ หลักการโฆษณา หลักการสื่อความหมาย วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้

2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนภาพโดยถ่ายทอดรูปแบบในการเขียนภาพด้วยวัสดุต่าง ๆ ตามความเหมาะสม

3. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการ ถ่ายทอดสิ่งที่มองเห็นออกมาเป็นภาพตามความเป็นจริง สร้างสรรค์งานเขียนภาพได้อย่างอิสระ

4. มีทักษะในการเขียนภาพพาณิชศิลป์และถ่ายทอดความคิด ความรู้สื่อออกมาเป็นภาพพาณิชศิลป์ได้ตามต้องการเหมาะสมกับงาน

5. มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงานและมีทักษะวาดภาพพาณิชศิลป์รูปแบบต่าง ๆ

6. เห็นประโยชน์และคุณค่าเกิดความชื่นชมในผลงานศิลปะ ของการเขียนภาพพาณิชศิลป์ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33211 – ศ33212 ออกแบบ 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาหลักการออกแบบงานศิลปะประเภทต่าง ๆ ประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบและการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติ และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ มีความพอเพียง ประยุกต์ความเป็นไทย เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามที่ออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและประโยชน์ใช้สอยโดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจสามารถอธิบายความหมายการออกแบบประเภทของงานออกแบบ การร่างแบบ การอ่านแบบ และการสร้างงาน 2 มิติ 3 มิติได้อย่างถูกต้อง
2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบผลิตภัณฑ์การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลิตภัณฑ์
3. ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุ เครื่องใช้ ยึดหลักความพอเพียง
4. มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย มุ่งมั่นในการทำงาน ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ได้เหมาะสม
5. มีทักษะเบื้องต้นในการออกแบบได้เหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้
6. มีทักษะในการออกแบบและสามารถสร้างผลิตภัณฑ์ตามที่ออกแบบ ให้ประณีตสวยงามและมีประโยชน์ ตรงตามความต้องการของผู้บริโภค

รวมทั้งหมด 6 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33213 – ศ33214 การแสดงละครสากล 1-2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1-2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาความรู้พื้นฐาน หลักการแสดงละครสากล ในเรื่อง บทละคร การแสดงละคร การจัดการแสดงละคร ฝึกเขียน อ่าน และตีความหมายของบทละคร สามารถแสดงละครฉากสั้น ๆ สร้างสรรค์ฉากประกอบ เครื่องแต่งกายและเพลงประกอบการแสดงอย่างเหมาะสม ประยุกต์และสร้างสรรค์บทละครให้เหมาะสมกับสถานการณ์ วิจารณ์การแสดงทั้งของตนเองและนำมาปรับปรุงการแสดง จัดการแสดงละครสากลเป็นครั้งคราว

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และภาคภูมิใจ สามารถแสดงละครฉากสั้น ๆ ได้ มีทักษะการเคลื่อนไหวได้อย่างเป็นธรรมชาติ จัดการแสดงในโอกาสต่าง ๆ ได้ มีความตระหนัก ที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแสดงละครสากล ในเรื่อง บทละคร การแสดงละคร การจัดการแสดงละคร การเขียน การอ่าน และตีความหมายของบทละคร
2. นักเรียนสามารถประยุกต์และสร้างสรรค์บทละครให้เหมาะสมกับสถานการณ์ได้
3. นักเรียนสามารถฝึกและแสดงละครฉากสั้น ๆ สร้างสรรค์ฉากประกอบ เครื่องแต่งกายและเพลงประกอบการแสดงได้อย่างเหมาะสม
4. นักเรียนมีทักษะการเคลื่อนไหวได้อย่างเป็นธรรมชาติ และจัดการแสดงละครสากลเป็นครั้งคราวในโอกาสต่าง ๆ ได้
5. นักเรียนสามารถวิจารณ์การแสดงทั้งของตนเองและผู้อื่นแล้วนำมาปรับปรุงการแสดงให้ดีขึ้นได้อย่างเหมาะสม
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในผลงานทั้งของตนเองและผู้อื่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและสร้างสรรค์งานได้อย่างชื่นชมน่าสนใจ

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33215 – ศ33216 นาฏศิลป์พื้นเมือง 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษานาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ ฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจ การจัดประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบความสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้าน สามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราว รักความเป็นไทย ใช้หลักความพอเพียง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจชื่นชม เห็นคุณค่า มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับการแสดงพื้นบ้านสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ผลการเรียนรู้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับนาฏศิลป์พื้นเมืองในเรื่อง ประวัติความเป็นมา การแต่งกาย ลีลาท่ารำ เพลงประกอบการรำ
2. นักเรียนสามารถบอกและอธิบาย ประเภทของการแสดงพื้นเมือง ประวัติบุคคลในท้องถิ่นที่ประสบความสำเร็จในการสร้างศิลปะพื้นบ้านได้
3. นักเรียนสามารถฝึกแสดงนาฏศิลป์พื้นเมือง การละเล่นพื้นเมือง ร้องและรำเพลงพื้นเมืองตามความสนใจได้
4. นักเรียนมีทักษะและสามารถจัดการแสดงพื้นบ้านของจังหวัดอ่างทอง และศิลปะพื้นบ้านของภาคอื่น ๆ ของประเทศไทยเป็นครั้งคราวได้
5. นักเรียนสามารถสำรวจและทำความเข้าใจ ภูมิปัญญาท้องถิ่นได้
6. นักเรียนมีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน
7. นักเรียนมีความชื่นชมเห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในศิลปะการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีความตระหนักที่จะถ่ายทอดและอนุรักษ์และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

รวมทั้งหมด 7 ผลการเรียนรู้



คำอธิบายรายวิชา

ศ33217 – ศ33218 ร้องเพลงไทยสากล – ไทยลูกทุ่ง 1 -2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 - 2

เวลา 40 ชั่วโมง / ภาคเรียน

จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ศึกษาเกี่ยวกับอวัยวะและระบบที่เกี่ยวข้องในการออกเสียง เทคนิคการออกเสียงและการร้องเพลง ทฤษฎีโน้ตสากล การออกอักขระและสำเนียง การแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยวร้องหมู่ หลักการปฏิบัติตน

ฝึกการบริหารร่างกาย ในการออกเสียง หายใจเข้าออกและควบคุมอวัยวะในการออกเสียงอ่านโน้ต ทำนอง เนื้อร้อง ขับร้องเพลงไทยสากลและหรือเพลงลูกทุ่ง โดยการร้องเดี่ยว ร้องหมู่ ร้องประกอบดนตรี แสดงท่าทางและสร้างอารมณ์ในเสียงเพลงให้ตรงกับเนื้อหาของเพลง

เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจ มีวินัย ใฝ่รู้ใฝ่เรียน มุ่งมั่นในการทำงาน และมีทักษะเกี่ยวกับลักษณะและคุณสมบัติของเสียง สามารถ ขับร้องเพลงประกอบดนตรีได้อย่างมีความสุขในการเรียน นำภูมิปัญญาท้องถิ่นมา ผสมผสานได้อย่างกลมกลืนและเห็นคุณค่าเกิดความชื่นชม

ผลการเรียนรู้

1. นักเรียนบอกถึงองค์ประกอบและอวัยวะและการกำเนิดเสียงได้
2. อธิบายถึงเทคนิคการออกเสียง และการเปล่งเสียงตามหลักการได้
3. นักเรียนอธิบายถึงการขับร้องเพลงได้
4. สามารถอธิบายถึงทฤษฎีโน้ตสากลได้
5. สามารถแสดงท่าทางประกอบ ลักษณะวิธีสร้างอารมณ์การพูดและการขับร้องเพลงไทยสากลและหรือไทยลูกทุ่งได้
6. สามารถขับร้องเพลงเดี่ยว และประกอบดนตรีได้
7. สามารถขับร้องเพลงหมู่ และประกอบดนตรีได้
8. นักเรียนร่วมจัดการแสดงขับร้องเพลงได้

รวมทั้งหมด 8 ผลการเรียนรู้