



ซิลค์สกรีน : Silk Screen

คู่มือการปาดหมึกพิมพ์ซิลค์สกรีน





ครูบูรฉัตร เร่งเทียน
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

โรงเรียนสตรีอ่างทอง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสิงห์บุรี อ่างทอง



หลักการพิมพ์ "ซิลค์สกรีน"



หลักการพิมพ์ "ซิลค์สกรีน" มีหลักการคือ การปาดหมึกพิมพ์ผ่านผ้าสกรีนที่ยึดกับกรอบสกรีน ให้ลงไปติดกับชิ้นงานที่จะพิมพ์ หากต้องการให้หมึกพิมพ์ผ่านผ้าสกรีนออกมาเป็นลวดลายใด ๆ ก็ให้ปิดหรือเปิดรูผ้าสกรีนในส่วนที่ต้องการให้หมึกพิมพ์ผ่านออกมาตามลวดลายนั้น ๆ

การพิมพ์สกรีนนี้จะใช้ยางปาดหมึกพิมพ์ ปาดหมึกพิมพ์ผ่านรูเปิดของผ้าสกรีนลงไปติดบนชิ้นงาน



คู่มือ การปาดหมึกพิมพ์สกรีน

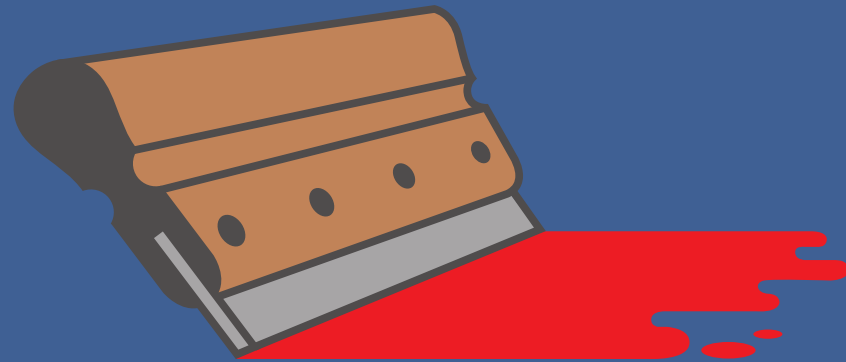


ก่อนการพิมพ์
การเตรียมอุปกรณ์
การทากาวโต๊ะสกรีน

ขณะพิมพ์สกรีน
การปาดหมึกพิมพ์

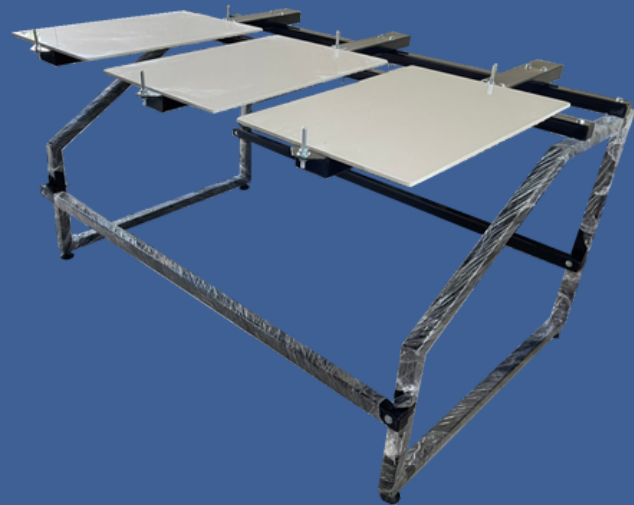
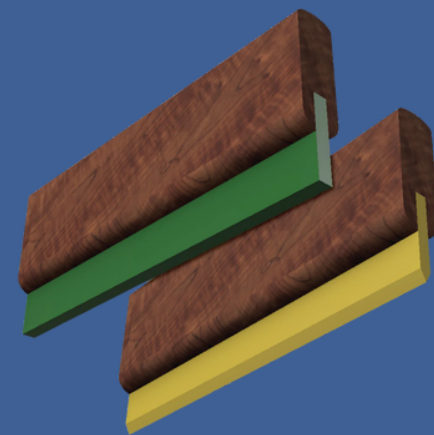
ลำดับขั้นตอนการพิมพ์สกรีน

หลังพิมพ์สกรีน
การตรวจสอบชิ้นงาน
การล้างอุปกรณ์



การเตรียมอุปกรณ์

การเตรียมอุปกรณ์เป็นขั้นตอนแรก
สำหรับการพิมพ์สกรีน ประกอบด้วย
อุปกรณ์พื้นฐาน ดังต่อไปนี้



1. โต๊ะสำหรับพิมพ์สกรีน

2. กาวทาโต๊ะสกรีน

3. แม่พิมพ์สกรีน

4. หมึกพิมพ์สกรีน

5. ยางปาดหมึกพิมพ์

6. อุปกรณ์เสริมอื่น ๆ

- ฟองน้ำสำหรับทากาวทาโต๊ะ

- ซ้อนหรือไม้พายตักสี

- ผ้าเช็ดมือ

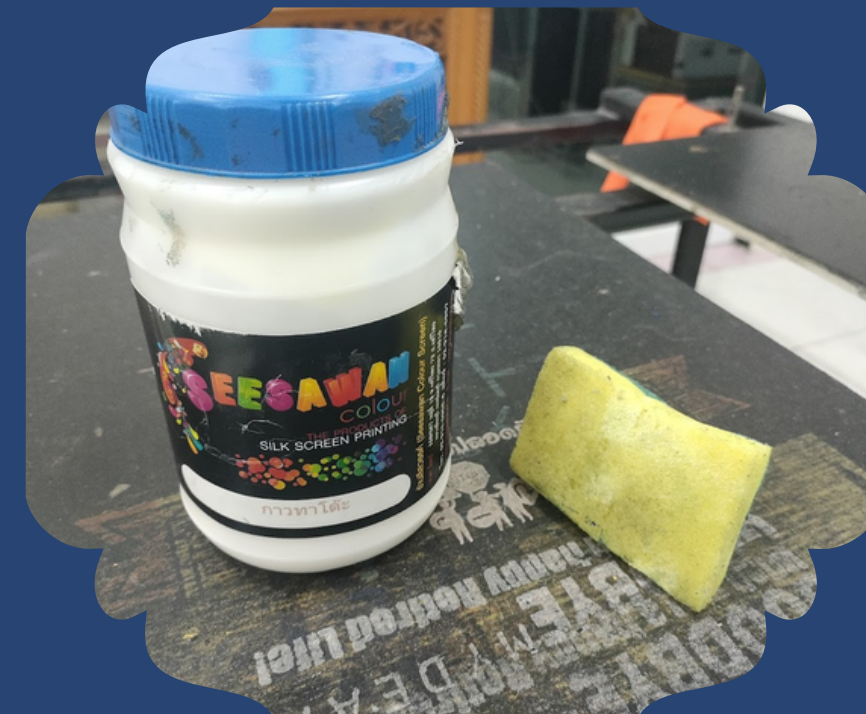
- เครื่องเป่าลมร้อน



ขั้นตอนที่ 1



ผสมกาวทาโต๊ะสกรีนกับน้ำสะอาดลงในภาชนะ
ในอัตราส่วนกาวทาโต๊ะ 1 ส่วน ต่อ น้ำสะอาด 5 ส่วน



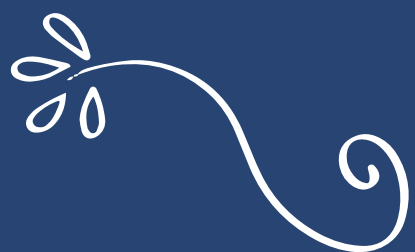
ขั้นตอนที่ 2

ทาโต๊ะสกรีนด้วยกาวทาโต๊ะที่ผสมแล้ว
จากนั้นใช้เครื่องเป่าลมร้อน เป่าให้กาวแห้ง



ขั้นตอนที่ 3

นำชิ้นงานวางลงบนโต๊ะสกรีนที่ทากาว
ตามขั้นตอนที่ 1 - 2



ขั้นตอนที่ 4

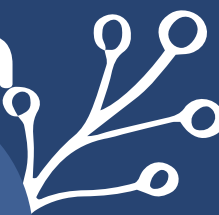


ตักหมึกพิมพ์ที่เตรียมไว้ลงในแม่พิมพ์
เหนือลายที่จะพิมพ์



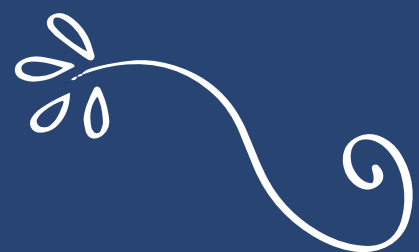
ขั้นตอนที่ 5

ใช้ยางปาด โดยลงน้ำหนักมือและตั้งยางปาด
ให้ได้มุม 80 องศา ปาดหมึกผ่านไปยัง
ด้านล่างของลายสกรีน ประมาณ 2 - 3 ครั้ง



ขั้นตอนที่ 6

ยกบล็อกสกรีนและชิ้นงานออกจากโต๊ะพิมพ์



ขั้นตอนที่ 7

เมื่อพิมพ์งานเสร็จเรียบร้อยแล้ว ให้ทำการ
ปาดหมึกพิมพ์ที่เหลือบนแม่พิมพ์ เก็บใส่ภาชนะ
เพื่อใช้ในการพิมพ์ครั้งต่อไป
จากนั้นนำอุปกรณ์การพิมพ์ไปล้างให้สะอาด



ขั้นตอนที่ 8

นำเครื่องเป่าลมร้อน เป่าลายสกรีนให้แห้ง
หรือปล่อยให้ชิ้นงานแห้งตามธรรมชาติ



การตรวจสอบคุณภาพงานพิมพ์



ผู้พิมพ์จะต้องตรวจสอบคุณภาพการพิมพ์ เพื่อตรวจว่ามีข้อผิดพลาดหรือปัญหาใด ๆ เกิดขึ้นบ้าง เมื่อตรวจพบจะได้แก้ไขทันที



สิ่งที่ต้องตรวจสอบ

1.ภาพหรือตัวอักษรที่ปรากฏบนงานพิมพ์มีความถูกต้องครบถ้วนตามที่ปรากฏบนแม่พิมพ์สกรีนหรือไม่



2.ตำแหน่งของภาพบนงานพิมพ์ถูกต้องตามที่ต้องการหรือไม่

3.ความคมชัดของภาพและสี ถูกต้องตามที่ต้องการหรือไม่





คำถามชวนคิด

1. หากไม่มีโต๊ะปาดหมึกพิมพ์ นักเรียนมีวิธีดัดแปลงอุปกรณ์ใดมาทดแทน
2. นักเรียนคิดว่าขั้นตอนใดในการทำงานซิลค์สกรีนมีความสำคัญที่สุด เพราะอะไร
3. นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปใช้ต่อยอดให้เกิดประโยชน์กับตนเอง ครอบครัว และสังคมอย่างไร



คำถามชวนคิด